

Pan Cogito za granicą polszczyzny



*Technikum Kolejowe w Bydgoszczy zaprasza na międzyszkolny
konkurs recytatorski, organizowany pod patronatem
Fundacji Zbigniewa Herberta*

Herbert

FUNDACJA IM. ZBIGNIEWA HERBERTA

25 lutego 2016 r.

Regulamin konkursu:

1. Cele:

- zainteresowanie uczniów postacią Zbigniewa Herberta, jego życiem i twórczością,
- poszukiwanie literackich wzorców i wartości istotnych w duchowym życiu człowieka,
- kształtowanie kultury żywego słowa oraz doskonalenie warsztatowych umiejętności recytatorskich i lingwistycznych.
- stwarzanie możliwości rozwoju uczniom zdolnym,
- integracja młodzieży z różnych placówek oświatowych.

2. Uczestnicy:

Do wzięcia udziału w konkursie zapraszamy uczniów bydgoskich szkół ponadgimnazjalnych (maksymalnie po trzech uczniów z każdej szkoły/placówki).

3. Konkurs obejmuje kategorie:

- recytacja.

4. Zasady rekrutacji:

- Warunkiem uczestnictwa jest odesłanie wypełnionej karty zgłoszeniowej wraz z listą uczestników oraz tytułami utworów do dnia 25 lutego 2016 r. na adres: e-mail: h.radzio@bsw.edu.pl lub agatta82@tlen.pl

5. Zasady prezentacji:

- Każdy z uczestników prezentuje jeden tekst (minimalna liczba wersów -10), w języku ojczystym oraz ten sam utwór, do wyboru, w języku angielskim, niemieckim lub rosyjskim. Czas trwania prezentacji nie powinien przekroczyć 8 minut.

6. Konkurs zostanie przeprowadzony 25 lutego 2016 r. o godz. 16.00 w budynku Technikum Kolejowego im. Mikołaja Kopernika, mieszczącym się przy ul. Unii Lubelskiej 4c w Bydgoszczy.

7. Uczestnicy korzystają tylko z oryginalnych przekładów wierszy Poety, dostępnych w wydaniach książkowych.

8. W przypadku niejasności można kontaktować się z organizatorką, p. Agatą Chechłą kom. 509-469-731

9. Jury:

- skład jury będą tworzyć nauczyciele poloniści oraz językowcy- organizatorzy i zaproszeni goście (m.in. dr Aleksandra Norkowska z Wydziału Humanistycznego UKW)

10. Nagrody:

- laureaci otrzymają nagrody rzeczowe; 3 pierwsze miejsca
- **Jury dokona oceny wg następujących kryteriów:**
- dobór repertuaru (wartości artystyczne utworu oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika),
- interpretacja utworów,
- kultura słowa,
- ogólny wyraz artystyczny,
- umiejętności lingwistyczne.

Serdecznie zapraszamy:

Organizatorzy:

mgr Agata Chechła

mgr Eliza Tarary

KARTA ZGŁOSZENIOWA UCZESTNIKÓW KONKURSU

Imię i nazwisko uczestnika, tytuł wiersza, język interpretacji	Placówka delegująca (adres, telefon)	Opiekun
1.		
2.		
3.		